

## Verslag

### Algemene Ledenvergadering Belangenvereniging Buitentheater 30 januari 2023, 19.30 uur, via Zoom

**Aanwezig:** Hein te Riele, Maartje Keijzer, Femke Luijckx, Linda Anneveld, Hesther Melief, Tonny Aerts, Laura Stam, Guido Bevers, Norbert Busschers, Jorga Lok, Ed Schulte, Carina de Wit, Marco Bonisimo, Merel Voorsluis, Aat Dirks, Karin Arts, Richard Neef, Peter van Kessel, Vince Linders, Maartje Bonarius, Yvonne van den Akker, Leo Dirks.

#### 1. Opening

Hein opent de vergadering en heet de aanwezigen welkom.

#### 2. Vaststellen agenda

De agenda wordt ongewijzigd vastgesteld.

#### 3. Mededelingen

Er zijn geen mededelingen.

#### 4. Verslag 2022

- Activiteitenoverzicht 2022: Al met al een mooi overzicht met veel activiteiten waar we trots op kunnen zijn.
  - Maartje K. vraagt zich af of er nog artiesten contact hebben opgenomen met de Theaterkrant. Mogelijk dat Onderwater producties een recensie hebben gehad en er is een artikel geweest over Buitentheater in het algemeen. Het kan ook helpen als er meerdere voorstellingen gerecenseerd kunnen worden. Annette Embrechts (Volkskrant) en ... (NRC) moet je uitnodigen, ze gaan zelf niet op zoek: je moet ze dus actief uitnodigen. Je kan daarmee ook samenwerken met elkaar en met het festival (allemaal de recensent uitnodigen).
  - Het protest naar de provincie Gelderland heeft effect gehad want er komt weer subsidie voor festivals.
- Financieel verslag: Aat licht het resultaat 2022 toe. De leden gaan akkoord met het verslag en verlenen daarmee decharge aan het bestuur voor het gevoerde beleid in 2022.

#### 5. Bestuur BB

Linda Anneveld en Rogier Kappers treden af op eigen verzoek. Hein bedankt de twee bestuursleden voor hun deskundigheid, betrokkenheid en inbreng.  
Femke Luijckx wordt benoemd tot nieuw bestuurslid. De ledenvergadering stemt hiermee in.

**Actie: Hein** schrijft de twee vertrekkende leden uit bij de KvK en schrijft Femke in.

Er is nog een vacature voor het bestuur, aanmelden kan nog.

Per vandaag is de samenstelling van het bestuur als volgt:

Hein te Riele, voorzitter  
Aat Dirks, penningmeester  
Guido Bevers, lid  
Maartje Keijzer, lid  
Richard Neef, lid  
Femke Luijckx, lid

**Actie: Hein** zal een aftreedrooster opstellen.

## 6. 2023

- Voorstel organisatie/werkgroepen: Hein licht het voorstel toe.
  - Ed stelt voor dat taken ook onder alle leden uitgezet kunnen worden, wellicht dat dit verlichting biedt voor het bestuur en de werkgroepleden.
  - Workshops en opleidingen zijn niet hetzelfde. Workshops zijn voor ons als makers om onze deskundigheid te vergroten. De opleidingen zijn een route om het buitentheater binnen de bestaande kunstopleidingen meer onder de aandacht te brengen.
  - Er zijn al ideeën voor een aantal werkgroepen en projectgroepen. **Actie: Nieuwsbrief**: we doen een oproep aan de leden in de nieuwsbrief om de diverse groepen te bemensen. Wordt er nog een prioritering aangebracht in de veelheid aan werkgroepen/projectgroepen. Er wordt geen prioritering aangebracht, maar een werkgroep gaat van pas start als er voldoende animo voor is (aanmeldingen).
  - Er komt vanuit de werkgroep Workshops een enquête onder de leden om te horen waar behoefte aan is.
- Ambities 2023:
  - Deelname STRTFSTVL zou verbreed kunnen worden naar 'Deelname Beurzen'. **Actie: Nieuwsbrief**: we melden in de nieuwsbrief dat we als BB aanwezig zijn en dat dit een mooie kans is om elkaar te treffen.
  - Try-out festival Meters Maken: we hebben afgesproken dat we vanaf 2024 streven naar Fairpay voor de artiesten die optreden. Richard is voorstander van fair practice maar wil hierover nog wel langer over doorpraten in de denktank in het kader van try-out. Norbert heeft Rob over STRTFSTVL gesproken. Het zou mooi zijn om daar ook een borrelmoment te organiseren, eventueel samen met VBFN. Er is ook ruimte voor pitches.
  - Artiestenweekend: zou mooi zijn om weer te organiseren in oktober. Leo weet daar een aantal mooie plekken voor. **Actie: Leo** wil dit oppakken maar graag met nog een paar mensen.
  - Subsidiemogelijkheden voor BB: besproken met FPK, daar zijn nu nog geen mogelijkheden voor. Ze willen wel graag een dag organiseren waarin ze de regelingen toelichten die voor ons interessant kunnen zijn en makers willen ontmoeten.
  - Werkplaats buitentheater: Diepenheim is helaas mislukt maar er zijn nog ijzers in het vuur op andere plekken. **Actie: Hein** stuurt het plan dat er ligt naar Ed en Maartje B. en zorgt ervoor dat het op de site komt te staan.
  - Leo meldt dat hij een veldje heeft waar hij een aantal keer een festival heeft georganiseerd en zou dit in 2023 ook willen doen (in Lent). **Actie: Leo** zet hierover iets op papier en dit komt in de nieuwsbrief. Hij heeft graag hulp hierbij, ook bij het aanvragen van subsidie.
  - Contact verenigingen buitenland: is dit een ambitie? Maartje K. heeft hierover met Butiör gesproken (Duitse vereniging). Norbert vult aan dat steeds meer theaters geld krijgen om iets buiten te organiseren. Butiör probeert theaters duidelijk te maken dat ze dit ook in de vorm van een festival kunnen in plaats van een podium buiten te bouwen. Een idee is om een filmpje / boekje te maken met 'dit is buitentheater'. **Actie: Maartje K. en Yvonne, ism Norbert**, pakken dit op.
- Begroting 2023:
  - De begroting wordt vastgesteld. Dit is de begroting op basis van de verwachte contributies. Daarnaast hopen we nog wat extra activiteiten te kunnen bekostigen uit aparte bijdragen en wellicht extra leden.

## 7. Rondvraag

- Zomerpreview: de VBFN wil toch een Zomerpreview organiseren, mogelijk gekoppeld aan het try-out festival. De opzet van het laatste jaar was leuker dan voorgaande edities. Marco meent dat het try-out festival juist niet bedoeld is om programmeurs uit te nodigen. Het is lastig meters maken als er ook programmeurs zijn. Al eerder is afgesproken dat programmeurs niet voor het try-out festival worden uitgenodigd. Het moeten wel twee afzonderlijke activiteiten zijn en dan is het niet handig om dit in dezelfde periode te doen. Leo tipt dat er wellicht geld is vanuit het NYMA omdat ze een aantal activiteiten per jaar moeten organiseren. Er zijn ook handjes nodig in de organisatie op de dag zelf.
- Uitbraak: is in het verleden een aantal keer georganiseerd. Ook dat kan als try-out festival gebruikt worden.
- Gezocht repetitieruimte: Fabuloka zoekt een repetitieruimte voor een voorstelling met heftruck (10x10 en verwarmd), liefst in de regio Utrecht. Tip: meld dit in de nieuwsbrief.