

## Verslag ALV BB 4 november 2023

**Aanwezig:** Charlotte (De Vliegende Koffer), Yvonne (Directie & Co), Marco (Marco Bonisimo), Marjolein (Compagnie with Balls), Frank (Better Earth Guerilla), Iwan (Iwan Dam), Jelle (Actic), Merel (Merel Kamp), Jos (Hendrik-Jan de Stuntman), Leo (Pret op Recept), Guido (Babok), Aat (Cie Mobil), Frank (Circus Vladimir), Pieter (Pieter Post), Richard (Restvorm), Carina (Babok), Merel (Cie Mobilette), Gijs (Vannix Theater), Steven (Steven Luca & De Vliegende Koffer), Gert Jan (TG Dapper), Winnie (TG Dapper), Karin (Mobiele Naaiatelier, Restvorm), Mariken (Mobiele Naaiatelier, Marik&co), Victorine (Victorine Pasman), Laura (Laura Stam), Norbert (Norbert Busschers)

### 1. Opening en mededelingen

Na het voorstelrondje meldt Aat wie er van bestuur niet bij kon zijn vandaag (Maartje, Martijn en Femke). En we missen natuurlijk nog een voorzitter.

### 2. Kort verslag afgelopen jaar

- ALV begin 2023
- Begin maart: Meters Maken ism Schoenfabriek: komt terug in 2024.
- Dag van het Circus bezocht
- Stand op STRTFSTVL
- Overleg Butiör: kennismaking & kennisuitwisseling
- Denktanks
- Nieuwsbrief 8x
- Website aangepast
- Lid Creatieve Coalitie (succesje: BTW blijft 9% op cultuur)
- Actie rond faillissement Onderstroom Vlissingen: gemeente heeft ondertussen gevraagd of een nieuwe organisatie het festival wil oppakken. Het ziet er naar uit dat de artiesten niet betaald krijgen. Hier wordt buiten de vergadering verder over gepraat.
- Artiestenavond (Leo & Marco): helaas, niet druk. Wel gezellig. **Actie:** graag een kort verslagje in de nieuwsbrief.
- Dag van het buitentheater: geen animo om te organiseren na vertrek Hein, daarom een ALV.

### 3. 2024

- STRTFSTVL: we krijgen een stand aangeboden als BB. Wie wil de stand inrichten en bemannen? Rob vraagt ook om onderwerpen om tijdens de beurs over te discussiëren. Jos meldt zich aan.
- Meters Maken: er wordt subsidie aangevraagd om dit goed te kunnen organiseren en groepen te kunnen betalen. Datum: 17 maart 2024. Doel is voor leden om voorstellingen te kunnen try-outen in een 'veilige omgeving' omdat er alleen hele nieuwe voorstellingen staan. Na elke voorstellingen werd er met publiek gesproken, dat kon ook digitaal. Wie wil organiseren? Wie wil er spelen?

- Nieuwsbrief: verschijnt elke maand (redactie: Femke). Yvonne wil wel terug in de redactie. Frank en Karin melden zich ook aan. **Oproep**: lever content aan! De nieuwsbrief is er niet alleen voor intern, maar wordt ook extern gelezen.

#### 4. Vereniging voor en door de leden

Verslag van de discussie. Er is ook een geluidsopname gemaakt van dit punt.

De BB dat zijn we samen. Als wij er geen energie in stoppen, dan gebeurt er niks. Wat is ons doel? Het is goed om zichtbaar te zijn als groep / als discipline. De BB heeft ook een sociale functie: we leren elkaar kennen, kunnen inhoudelijk praten over ons werk, we bouwen samen een netwerk.

Voor sommigen is het van tijd tot tijd bij elkaar komen genoeg. Van daaruit kunnen onderwerpen opgehaald worden waar we elkaar mee kunnen helpen. Maar het uitspreken van behoeftes is niet genoeg: het moet ook georganiseerd worden. Meerdere leden willen wel een keer een samenkomen organiseren, bijv. in elkaars ateliers.

Idee: activiteiten clusteren (bijv. ALV + workshop). Dan zijn we er toch en is aanmelden voor een workshop ook makkelijker.

Idee: contact zoeken met werkgroep Artiesten van Circuspunt.

Praktisch: eerst peilen wie er mee willen doen aan artiestenmidweek en dan met die groep een datum prikken.

Relatie met VBFN: heeft aangeboden om Dag van het Buitentheater mede te organiseren maar daar is niet goed over gecommuniceerd. We zouden meer kunnen samenwerken. Zeker van belang om elkaar te blijven ontmoeten (live!). Hein en voorzitter VBFN hebben elkaar gesproken en hebben besloten om de Dag van het Buitentheater niet samen te organiseren. Er is op dit moment nog niet genoeg vertrouwen tussen de twee clubs, omdat er ook tegenstrijdige belangen zijn. Zo ver zijn we nog niet. Zij organiseren Zomerpreview. Wij organiseren Dag van het Buitentheater (alleen hebben we daar op dit moment nog niet de kracht voor). Samenwerking komt terug op de agenda van de volgende ALV.

Verschillende leden organiseren lezingen/workshops over buiten optreden bij opleidingen. Leuk om te horen, maar meldt dit ook in de nieuwsbrief.

Veel mensen ontplooiën al initiatieven. Wellicht dat de BB daaraan kan toevoegen? Daarnaast is het ook de taak van de BB om zelf activiteiten te initiëren. De leden bepalen samen wat de speerpunten van de BB zijn. Het bestuur heeft vooral een administratieve en coördinerende functie. Bestuur zorgt ook voor informatievergaring en -verspreiding.

Het bewustzijn dat wij een vereniging zijn voor maar ook door de leden moet doorsijpelen. Je bent lid, maar dat betekent dat je je ook van tijd tot tijd (of voor afzienbare tijd) moet inzetten.

Leo wil graag een workshop Ademhalen organiseren. Hij zoekt daarvoor een plek.

Norbert kan een workshop Subsidie aanvragen organiseren. Hij wil ook graag Kamchatka op Oeverloos uitnodigen maar die willen graag een workshop geven. Voor beide is interesse.

We kunnen ook mensen van buiten de BB voor onze workshops uitnodigen (Circuspunt, Creatieve Coalitie leden...). Initiatieven moeten vanuit de leden komen, graag via bestuur laten lopen voor overzicht en meer kracht.

Praktisch: Activiteiten moeten beter geëvalueerd worden zodat we kunnen leren.

We zijn natuurlijk opgericht in Coronatijd toen iedereen veel tijd had en hulp zocht bij elkaar. Je zou het kunnen zien als een valse start omdat de behoeften en de beschikbare tijd nu heel anders liggen. In die zin moeten we onszelf opnieuw uitvinden.

## 5. Verplichte ALV januari 2024

We moeten nog een verplichte ALV organiseren waar ook het financiële beleid wordt besproken. Die komt in januari, waarschijnlijk via Zoom.

## 6. Rondvraag en sluiting

We zoeken een voorzitter, het liefst vanuit onze eigen ledenbestand. Tips en sollicitaties kunnen naar [bestuur@belangenverenigingbuitentheater.nl](mailto:bestuur@belangenverenigingbuitentheater.nl).

Steven sluit de vergadering met een kort verhaal. Hij was in Frankrijk en vroeg de aanwezige artiesten wat hen opviel als ze in Nederland spelen. Unaniem werd geklaagd over de standaard lunch: pakketje met broodje ham, broodje kaas, stukje fruit en een snickersreep. Steven heeft daarom een internationaal initatief gestart "Artists against broodje ham-broodje kaas". De BB koopt de buttons van Steven ter plekke over en deelt ze uit. Laura biedt haar buttonmachine aan voor meer buttons.

